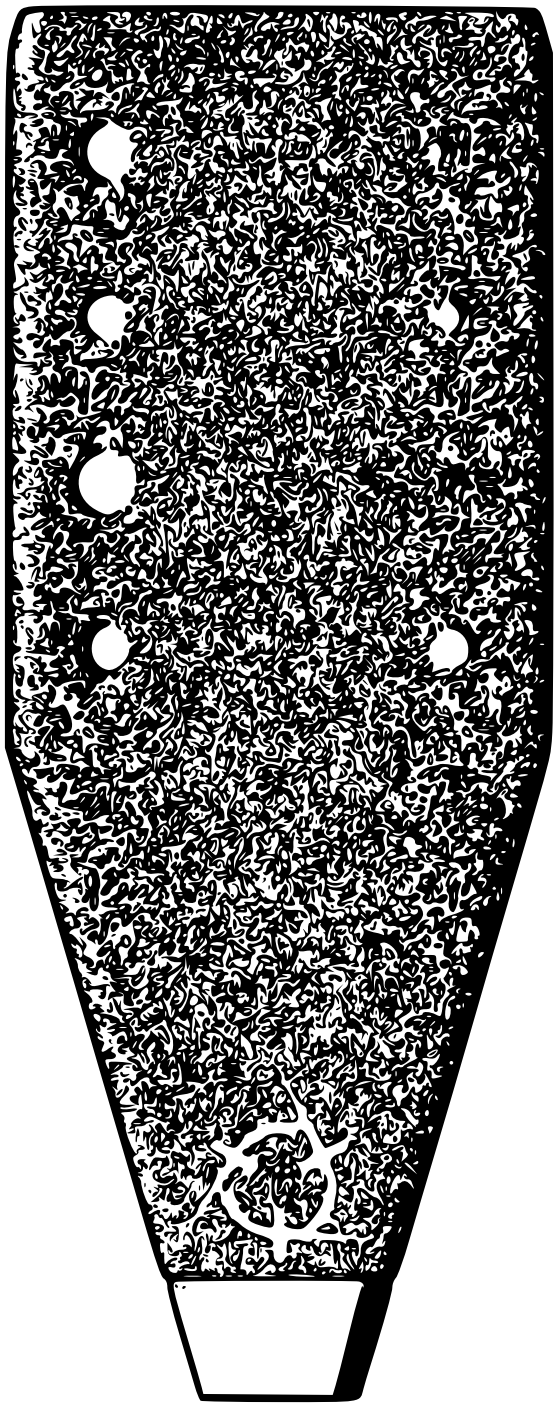




Nomad

Manual do Proprietário

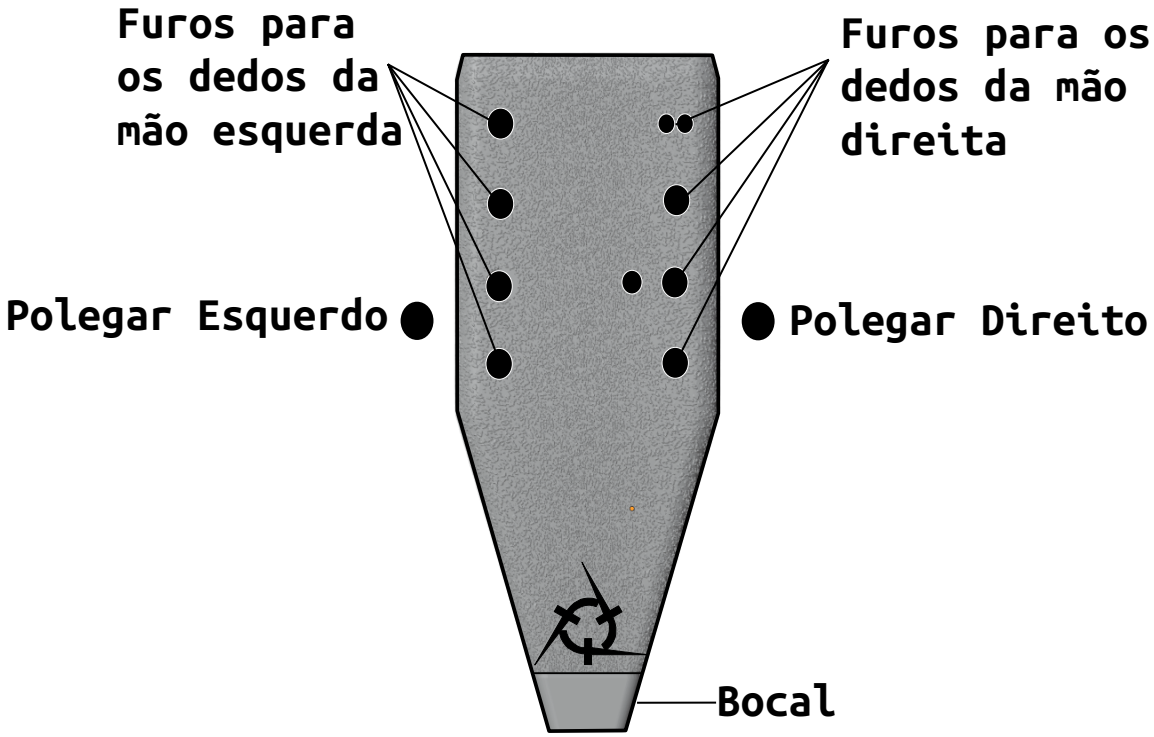
Flautas projetadas para uso diário

Nosso Valor

A maioria das flautas globulares são instrumentos belos, feitos para serem guardados com cuidado. A Nomad foi projetada com um objetivo diferente: ser o instrumento que você realmente leva consigo
Desenvolvida para o uso diário – leve, durável e sempre ao seu alcance.

Primeiros Passos

Como Segurá-la



Os orifícios devem ser cobertos utilizando as polpas dos dedos – a área plana e larga –, e não as pontas dos dedos. É muito importante vedar completamente os orifícios, de acordo com cada nota desejada. Pode ser necessário um pouco de prática para se acostumar.

Sopre suavemente nas notas mais graves. Não force as notas agudas soprando com muita força. Em vez disso, aumente o fluxo de ar de forma gradual à medida que sobe a escala.



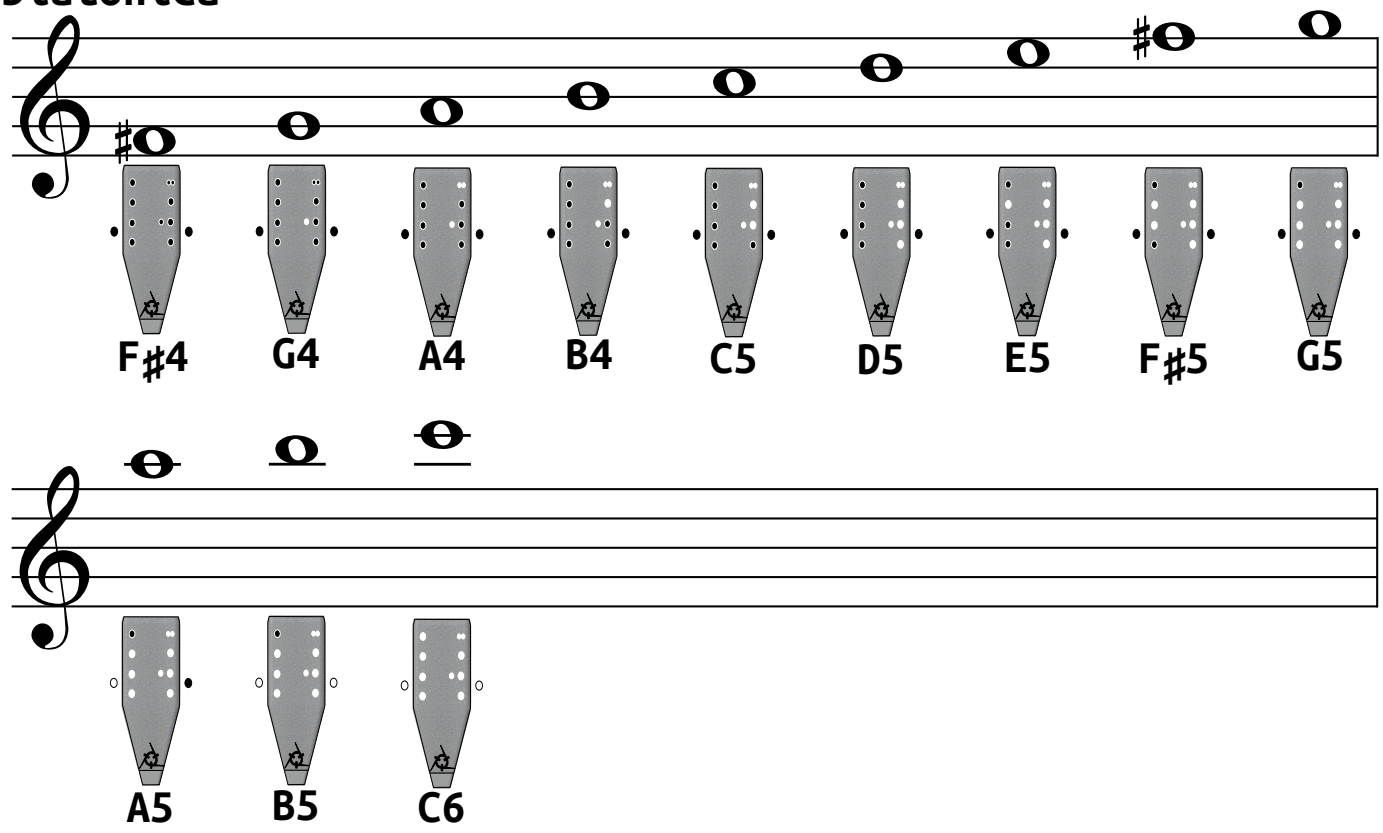
Nomad Pocket

Versão de câmara única – Afinada em G(Sol) Maior

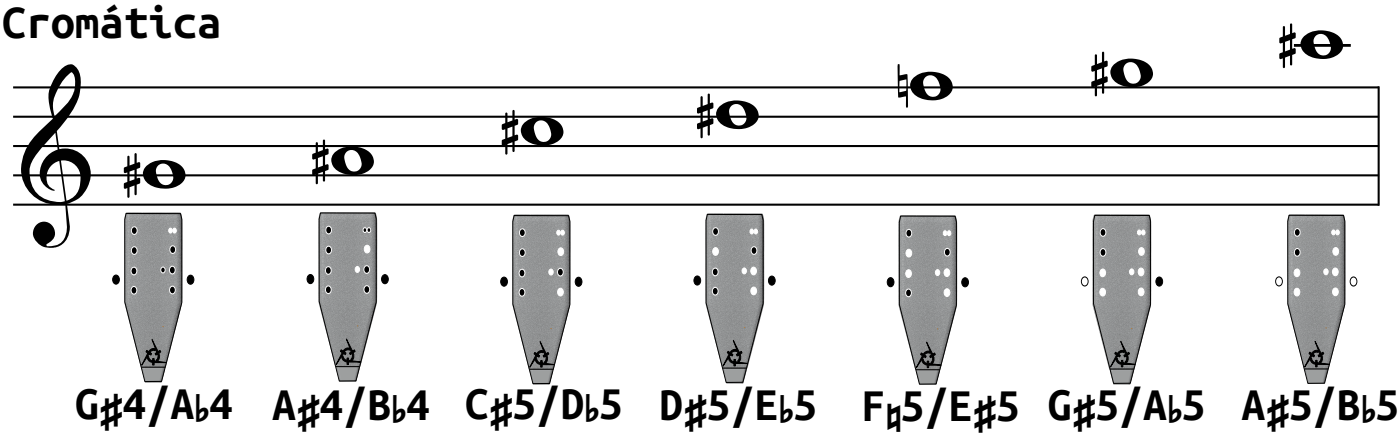
● **Fechado**
○ **Aberto**

A pressão do sopro aumenta gradualmente da esquerda para a direita.

Diatônica



Cromática





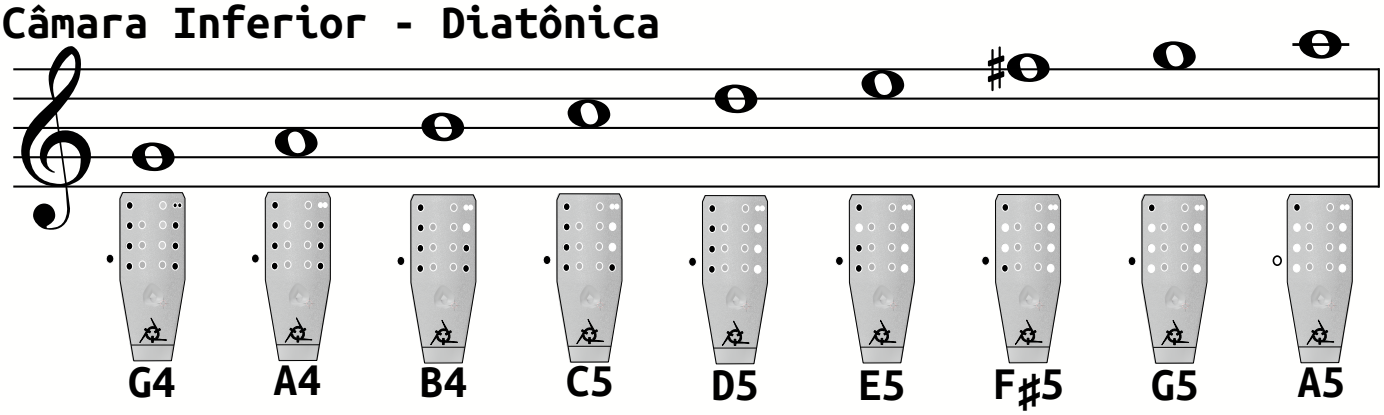
Nomad Pocket

Versão de câmara dupla – Afinada em G(Sol) Maior

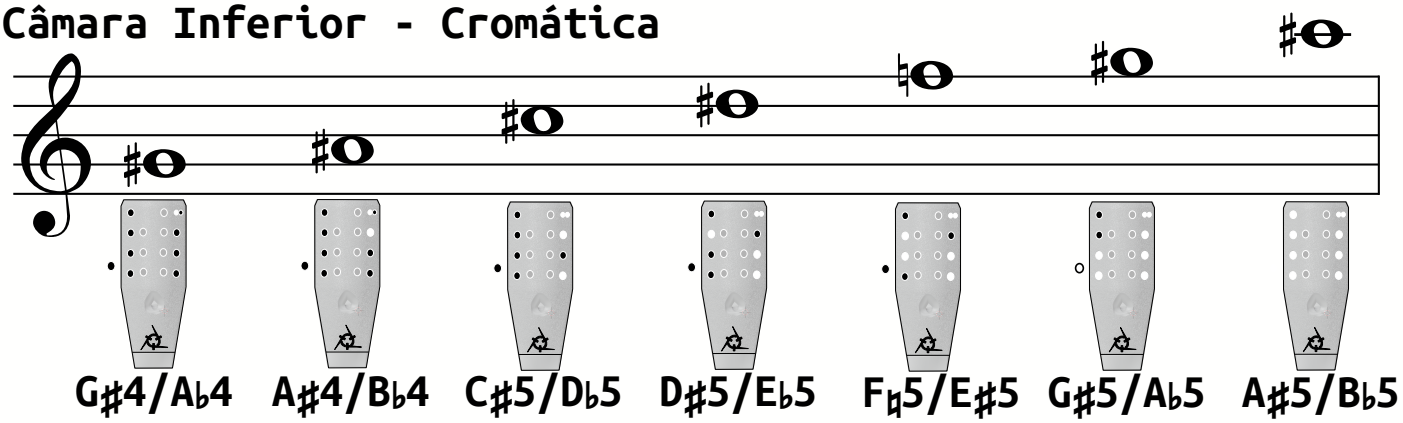
● Fechado
○ Aberto
◍ Outra Câmara

A pressão do sopro aumenta gradualmente da esquerda para a direita.

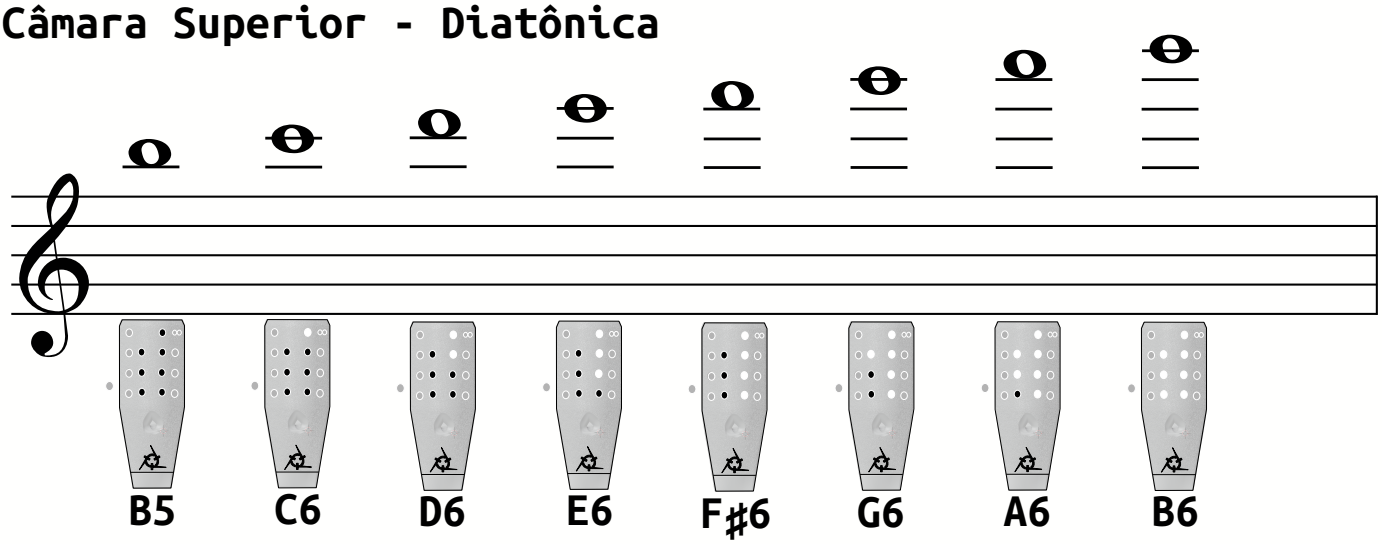
Câmara Inferior - Diatônica



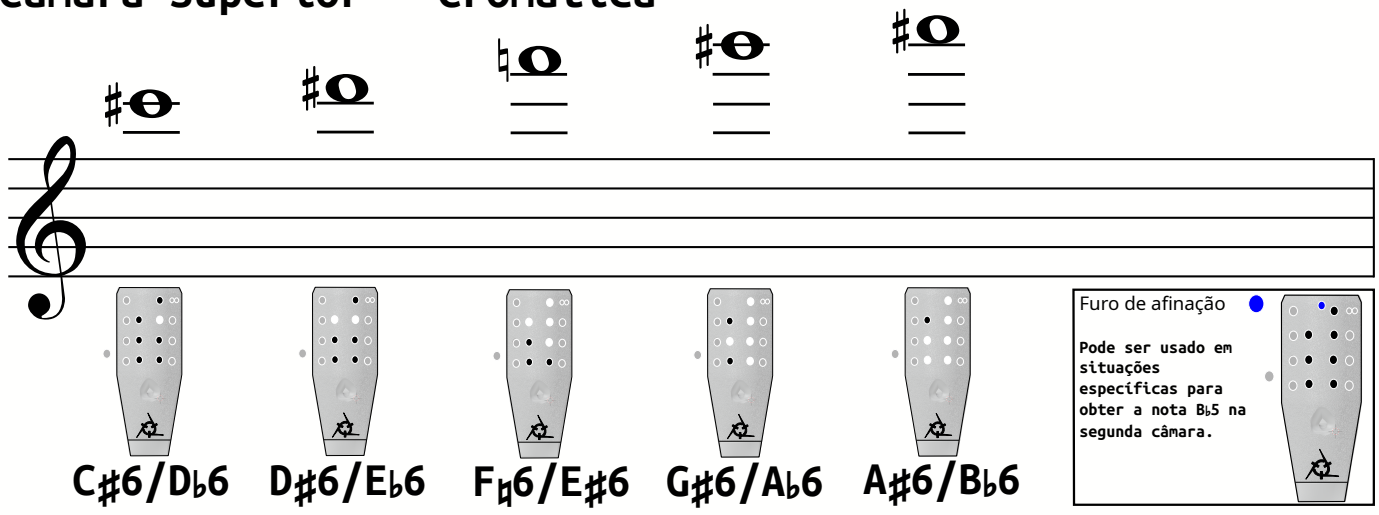
Câmara Inferior - Cromática



Câmara Superior - Diatônica



Câmara Superior - Cromática



Furo de afinação

Pode ser usado em situações especificas para obter a nota B♭5 na segunda câmara.



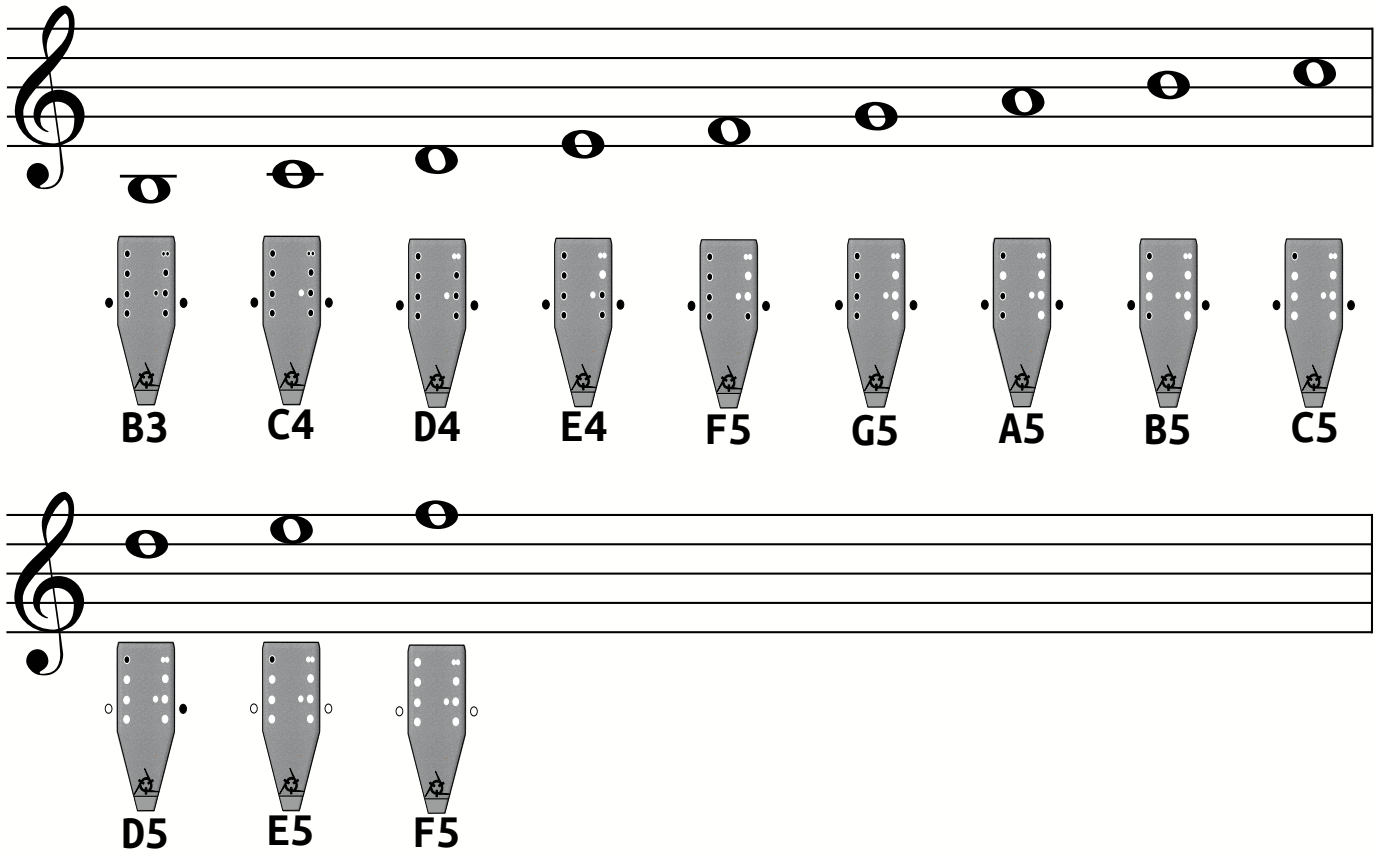
Nomad Backpack

Versão de câmara única – Afinada em C(Dó) Maior

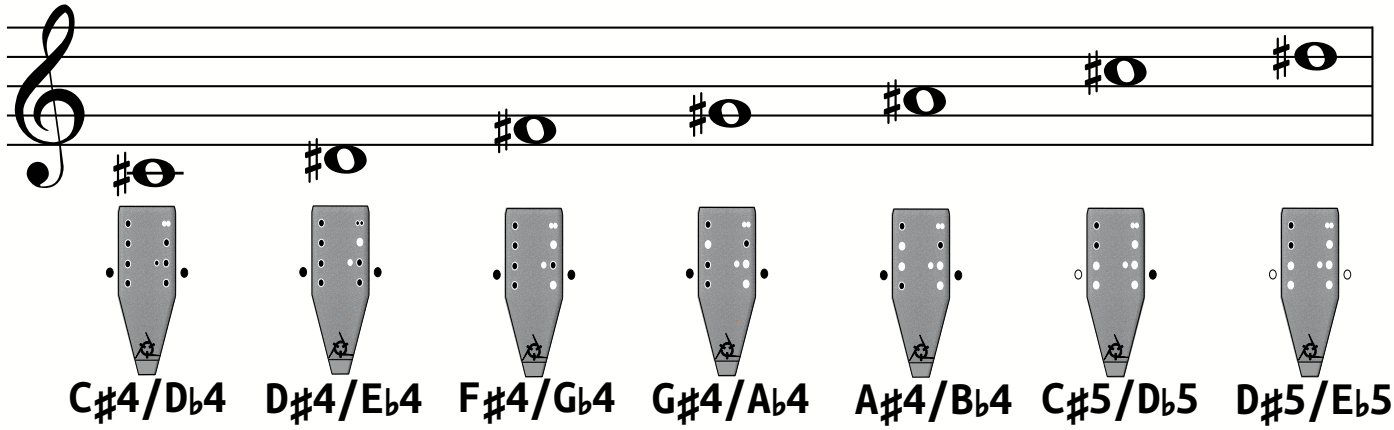
● **Fechado**
○ **Aberto**

A pressão do sopro aumenta gradualmente da esquerda para a direita.

Diatônica



Cromática





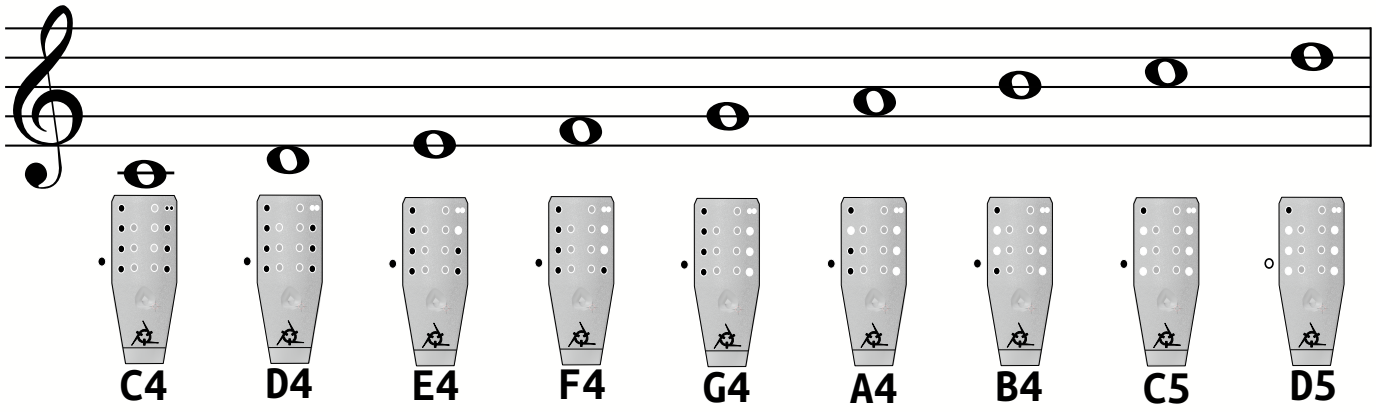
Nomad Backpack

Versão de câmara Dupla – Afinada em C(Dó) Maior

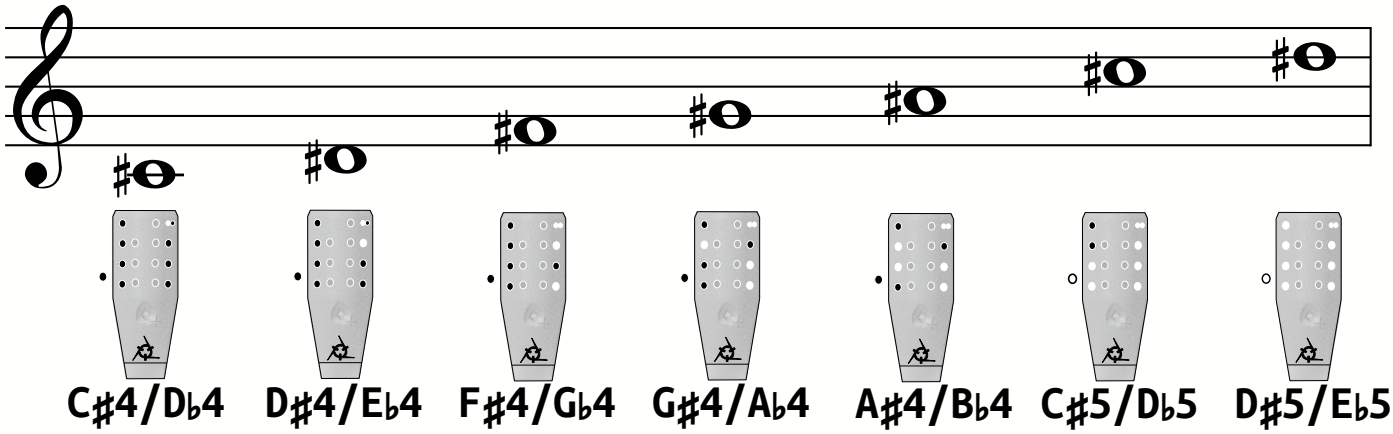
● Fechado
○ Aberto
◍ Outra Câmara

A pressão do sopro aumenta gradualmente da esquerda para a direita.

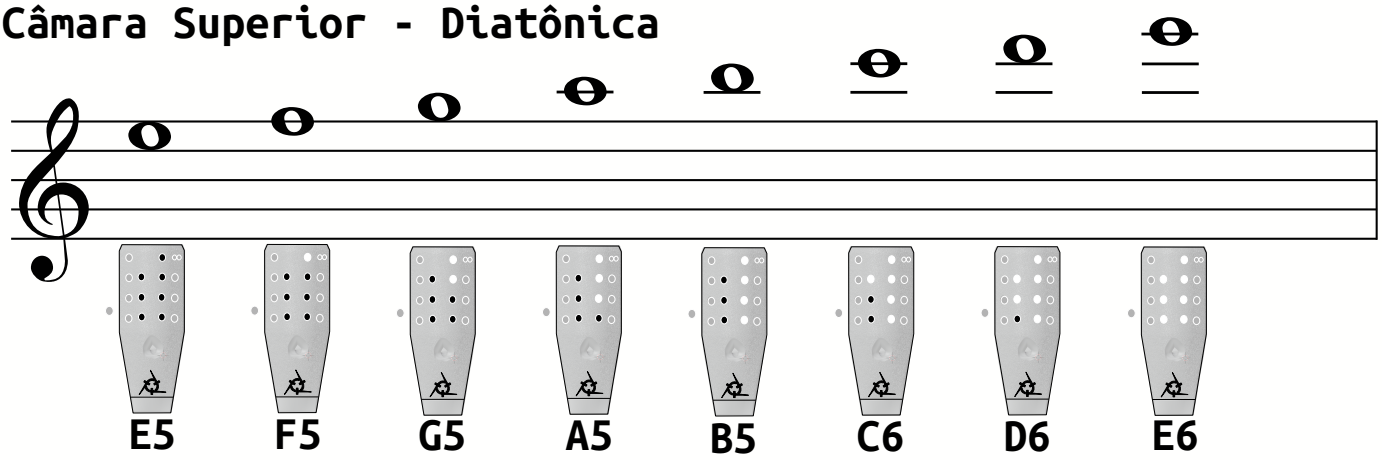
Câmara Inferior - Diatônica



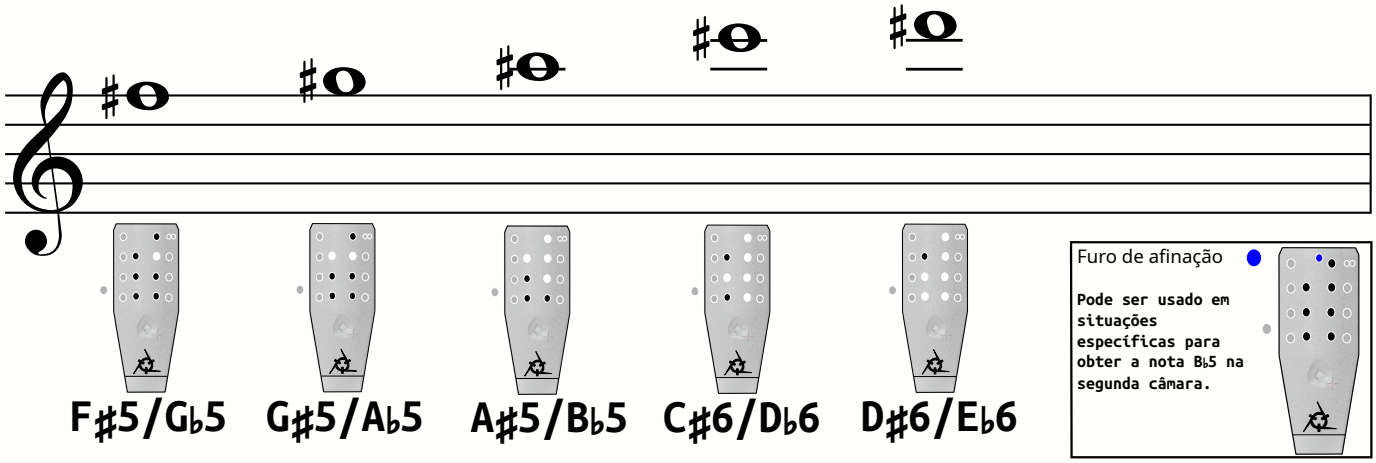
Câmara Inferior - Cromática



Câmara Superior - Diatônica



Câmara Superior - Cromática



Furo de afinação

Pode ser usado em situações especificas para obter a nota B♭5 na segunda câmara.

Perguntas Frequentes

-- Como devo limpar minha Nomad?
Lave-o com água e sabão neutro, se necessário.
Deixe-o secar antes de guardá-lo.
Evite máquinas de lavar louça ou água fervente

-- Posso desinfetá-la?
Sim. A limpeza com álcool isopropílico a 70% é segura.

-- Por que o som ficou com um ruído de ar de repente?
A umidade é a causa mais comum. O ar quente da respiração pode condensar dentro de um instrumento frio e afetar o fluxo de ar. Se isso acontecer, cubra parcialmente a saída do canal de ar e sopre com firmeza para ajudar a eliminar o excesso de umidade.
Isso é mais provável de acontecer quando o instrumento está frio e geralmente se torna menos frequente à medida que ele aquece.
Verifique também se há sujeira ou resíduos no canal de sopro.

-- Por que minha afinação soa inconsistente?
Primeiro, verifique se todos os orifícios estão completamente vedados. Pequenos vazamentos podem afetar visivelmente a afinação.
Lembre-se também que a pressão do sopro afeta a afinação

-- É à prova d'água?
Sim. A Nomad pode ser lavado com água com segurança. No entanto, a presença de água no canal de ar ou na câmara pode afetar temporariamente o som.

-- Posso carregá-la sem a capa?
Sim. A capa serve apenas para oferecer proteção e praticidade adicionais. Você também pode carregá-lo usando a alça inclusa.

-- Por que meu instrumento não tem um furo para o polegar direito?
Nos modelos de câmara dupla, a inclusão de um orifício para o polegar direito tornava o equilíbrio e a alternância entre as câmaras menos confortáveis. Pelo mesmo motivo, a câmara superior não possui um orifício para o dedo mínimo.
Isso limita ligeiramente a extensão de notas disponíveis, mas proporciona uma experiência de execução mais natural e confortável.

Perguntas Frequentes

-- Por que meus dedos ficam cansados?
Isso geralmente acontece nos primeiros dias de prática, porque você pode estar aplicando muita força ao segurar o instrumento.
À medida que sua memória muscular e técnica melhorarem, você aprenderá naturalmente a relaxar os dedos.

-- Por que as notas mais agudas são mais altas?
Essa é uma característica comum de flautas do tipo "vessel" (flautas globulares) quando tocadas na parte superior de sua extensão tonal.

-- Posso deixá-la dentro de um carro quente?
Evite a exposição prolongada a calor excessivo, especialmente dentro de um carro quente ou sob luz solar direta.
A Nomad foi projetada com materiais selecionados pela sua resistência e tolerância ao calor, mas o calor excessivo e prolongado deve ser sempre evitado.

-- Como faço para usar o silenciador?
Prenda o silenciador com segurança sobre o bocal antes de tocar. Ele foi projetado para uma prática silenciosa e reduzirá significativamente o volume do instrumento. Tocar com o silenciador pode exigir um curto período de ajuste, especialmente ao alternar entre notas graves e agudas.